

Аннотации
к программам учебных предметов
дополнительной общеразвивающей программы художественной
направленности в области изобразительного искусства
подготовительного отделения
изостудии художественного развития детей «Радуга»

Программа учебного предмета «Основы изобразительной грамоты»

Программа учебного предмета «Основы изобразительной грамоты» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств».

Учебный предмет «Основы изобразительной грамоты» направлен на эстетическое воспитание детей, так как по своему характеру является художественно-творческой и практико-ориентированной.

Программа направлена на знакомство учащихся с первичными знаниями о видах и жанрах изобразительного искусства, о правилах изображения с натуры и по памяти предметов (объектов) окружающего мира, об основах цветоведения, о формальной композиции, о способах работы с различными художественными материалами и техниками.

Общеразвивающая программа «Основы изобразительной грамоты» способствует эстетическому воспитанию учащихся, формированию художественного вкуса, эмоциональной отзывчивости на прекрасное. Программа обеспечивает развитие творческих способностей детей и формирование устойчивого интереса к творческой деятельности.

Начальные знания по изобразительной грамоте и владение художественными материалами и техниками дает свободу самовыражения и помогает найти свой собственный язык изобразительного искусства, язык, при помощи которого учащиеся смогут передавать свои мысли и впечатления. В основе педагогических принципов подачи учебного

материала программы лежит принцип «мастер-класса», когда преподаватель активно включается в учебный процесс, демонстрируя свой творческий потенциал, тем самым влияя на раскрытие творческих способностей учащихся. Программа рассчитана на учащихся от 5 до 8 лет.

Учебный предмет «Основы изобразительной грамоты» реализуется при 3-летнем сроке обучения. Продолжительность учебных занятий с первого по третий годы обучения составляет 34 недели в год. Занятия проводятся в мелкогрупповой форме, численность учащихся в группе составляет от 4 до 10 человек.

В результате обучения по учебной программе учащиеся должны получить следующие ЗУН:

- первичные навыки изображения предметов, животных, человека, приемов украшения, срисовывания;
- знания и понимания языка искусства;
- знания о живописи, графике, скульптуры;
- умение различать такие жанры, как натюрморт, пейзаж, портрет;
- знания о работе художника, о материалах и оборудовании, которое он использует;
- умение и навыки воплощения образов окружающего мира на основе создания собственных художественных работ.

Программа учебного предмета «Основы декоративно-прикладного творчества»

Программа учебного предмета «Основы декоративно-прикладного творчества» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств».

Учебный предмет «Основы декоративно-прикладного творчества» направлен на эстетическое воспитание детей, так как по своему характеру является художественно-творческой и практико-ориентированной.

Программа направлена на развитие творческих способностей, фантазии, воображения детей на основе формирования начальных знаний, умений и навыков в декоративно-прикладном искусстве.

Общеразвивающая программа «Основы декоративно-прикладного творчества» способствует эстетическому воспитанию учащихся, формированию художественного вкуса, эмоциональной отзывчивости на прекрасное. Программа обеспечивает развитие творческих способностей детей и формирование устойчивого интереса к творческой деятельности.

Начальные знания по декоративно-прикладному искусству дает свободу самовыражения и помогает найти свой собственный язык изобразительного искусства, язык, при помощи которого учащиеся смогут передавать свои мысли и впечатления.

Учебный предмет «Основы декоративно-прикладного творчества» реализуется при 3-летнем сроке обучения. Продолжительность учебных занятий с первого по третий годы обучения составляет 34 недели в год. Занятия проводятся в мелкогрупповой форме, численность учащихся в группе составляет от 4 до 10 человек.

В результате обучения по учебной программе учащиеся должны получить следующие ЗУН:

- первичные навыки изображения предметов, животных, человека, приемов украшения, срисовывания;
- первичные навыки создания кукол для кукольного театра;
- знания о материалах и инструментах, применяемых в декоративно-прикладном творчестве и умение применять их в работе;
- знания о живописи, графике, скульптуры;
- умение применять полученные знания о декоративном искусстве, создавать нарядные, обобщенные, условные, стилизованные образы, использовать материалы и инструменты для создания собственных художественных произведений;

- знания о работе художника, о материалах и оборудовании, которое он использует;
- умение и навыки украшать предметы с помощью орнаментов и узоров растительного и предметного характера, используя ритм, симметрию в композиционном построении;
- умение видеть образ в природном материале, составлять образ из частей.

Программа учебного предмета «Лепка»

Программа учебного предмета «Лепка» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств».

Учебный предмет «Лепка» дает возможность расширить и дополнить образование детей в области изобразительного искусства, является одним из предметов обязательной части предметной области «Художественное творчество».

Программа ориентирована не только на формирование знаний ,умений ,навыков в области художественного творчества, на развитие эстетического вкуса, но и на создание оригинальных произведений, отражающих творческую индивидуальность, представления детей об окружающем мире.

Начальные знания по лепке и владение художественными материалами и техниками дает свободу самовыражения и помогает найти свой собственный язык изобразительного искусства, язык, при помощи которого учащиеся смогут передавать свои мысли и впечатления. Программа рассчитана на учащихся от 5,6 до 8 лет.

Учебный предмет «Лепка» реализуется при 3-летнем сроке обучения. Продолжительность учебных занятий с первого по третий годы обучения составляет 34 недели в год. Занятия проводятся в мелкогрупповой форме, численность учащихся в группе составляет от 4 до 10 человек.

В результате обучения по учебной программе учащиеся должны получить следующие ЗУН:

- первичные навыки работы инструментами художника-скульптора;
- навыки работы с пластилином и глиной;
- умение изображать предметы, животных, человека, украшать, применяя различные способы лепки
- умение расписывать готовые работы гуашью;
- умение и навыки работы с глиной для изображения предметов, животных, человека;
- умение выполнять лепку на пластинах разными способами (налепом, рельефом);
- знание и понимание, о чем говорит искусство.